

# CONCURS NATIONAL DE INTERPRETARE ARTISTICA

## ARFEST ARAD

EDITIA 7

10-11-12 IUNIE ARAD

**PREZENTA FIZICA SI ONLINE**

### REGULAMENT DE PARTICIPARE

#### Capitolul 1.-Dispozitii generale

Art.1. Concursul National de Interpretare Artistica “**ARFEST**” 2018 este o manifestare artistica anuala organizata de **SCOALA PROMUZICA&CULTURA TIMISOARA**

Art.2. Acest eveniment cultural are ca scop promovarea artei muzicale si numai,si isi propune descoperirea si motivarea tinerilor talentati,promovarea si aprecierea interpretilor la adevarata lor valoare,dezvoltarea spiritului de competitie si corectitudine,precum si combaterea discriminarii de orice fel dintre copii/tineri.De asemenea,prin schimburile cultural artistice se vor lega prietenii si colaborari intre copii,tineri,profesori indrumatori,care vor avea un bun prilej de schimburi de experienta.

#### CAPITOLUL 2.-Conditii de participare

Art.3. Festivalul are caracter national.Pot participa la concurs copii si seniori,solisti vocali si instrumentisti,precum si persoane cu diferite studii artistice:dans modern,dans contemporan,balet,teatru etc.

Art.4. Concursul de interpretare va fi structurat pe urmatoarele categorii:

1.Amatori

2.Profesionisti

Categoria de varsta

Junior

4-6 ani

7-9 ani

10-12ani

13-15ani

Seniori

Peste 16 ani(fara limita de varsta)

Art.5.SECTIUNILE CONCURSULUI

\_\_MUZICA

1.Muzica culta (canto,instrument)-individual,formatie(duo,tertet cvartet,orchestra,cor etc)

2.Muzica de divertisment(muzica usoara,jazz,pop,rock,poprock,musichall etc)-individual,formative

### 3.Muzica traditionala-individual,formatii

#### **DANS**

- 1.Balet clasic(individual,grup)
- 2.Balet contemporan(individual grup)
- 3.Dans modern(individual grup)
- 4.Dans traditional (individual grup)

#### **TEATRU**

Fragment piesa de teatru/monolog(durata maxima 30min.

Art.6.Taxa concurs: 120lei-concurenti individual

300lei-formatie(maxim 5 membri)

600 lei-formatie(maxim 10 membri)

1000 lei-formatie (maxim15 membri)

1400lei-formatie(maxim 20 membri)

2700lei-formatie(maxim 45 membri)

Pentru fiecare din aceste sectiuni,pe formularele de inscriere se vor putea regasi mai multe detalii,deoarece se va concura in functie de experienta profesionala,respectiv de acelasi nivel de cunostinte,urmand ca la completarea acestor formulare,fiecare dintre candidati sa specifice la cerere anul de studii in care se afla.

PERIOADA DE INSCRIERE: 02.05-07.06.2022

## **LOCATIE:LICEUL DE ARTE "SABIN DRAGOI"ARAD SALA FESTIVA**

ONLINE-scoalapromuzica@gmail.com

Art.7. In concurs vor fi prezentate piese muzicale din repertoriul romanesc si international, live cu suport negative orchestral, pe suport digital, format mp3 (canta sau instrument- individual). Negativul poate contine backing-vocals cu conditia ca acestea sa nu includa dublaje la linia melodica. De asemenea interpretii de muzica culta vor interpreta cu suport acompaniament live (corepetitor) sau suport acompaniament inregistrat conform stilului interpretat (negative mp3)

Concurentii se vor inscrie in concurs cu 2 piese muzicale din care va fi interpretata una singura la alegerea concurentului. Cea de a doua piesa va fi interpretata pentru departajare la cererea juriului, in cazul in care vor fi mai multi concurenti cu acelasi punctaj.

### CAPITOLUL 3.-Inscrieri in concurs

#### Art.8.Concursul se desfasoara astfel:

A. SELECTIA-INSCRIERILE SE VOR FACE PANA LA DATA DE 07.06.2022  
ORA 23.00.

Inscrierile in concurs se vor face pe baza urmatoarelor materiale:

-fisa de inscriere

-copie dupa certificatul de nastere sau c.i. al concurentului

-2negative in format mp3

-taxa de participare,se va achita pana in data de 07.06.2022 in:

Contul IBAN:RO34BTRL03601201T67968XX LEI deschis la BANCA TRANSILVANIA,cu specificatia ARFEST 2022 sau la sediul scolii ProMuzica&Cultura,str.Gheorghe Baritiu nr.4,Timisoara.

Art.9. Materialele solicitate vor fi trimise la adresa de email-scoalapromuzica@gmail.com sau aduse direct la sediul institutiei organizatoare.

Art.10. In concurs,concurentii vor interpreta obligatoriu doar piesele trimise.

Pentru concursul ONLINE se respecta aceleasi termene cu specificatia de a trimite toate materialele de inscriere inclusiv inregistrarile video la adresa de email scoalapromuzica@gmail.com

#### CAPITOLUL 4-JURIUL

##### Art.11.Comitetul de organizare al concursului:

-Scoala ProMuzica&Cultura din Timisoara

Art.12. Juriul este format din personalitati ale vietii muzicale si culturale,representanti ai institutiilor organizatoare.

Activitatea juriului va fi coordonata de un Presedinte de juriu desemnat de organizatori.

Art.13. Criteriile de jurizare vor avea in vedere calitatile vocale/instrumentale,calitati actoricesti,tehnica,prezenta scenic,impresie artistica,perspectiva de a avea o cariera in domeniu.Decizia juriului este irevocabila.

Art.14. In prima etapa a concursului vor avea loc calificările pentru finala in care vor accede primii 10 concurenti in urma punctajului primit de catre juriu. Notarea concurentilor se va face de catre fiecare membru al juriului pe un formular special cu note de la 1 la 10. In a doua etapa a concursului dupa prestatia celor 10 finaliști se vor acorda urmatoarele premii:

- Premiul 1.2.3 pentru fiecare categorie de varsta si sectiune
- Trofeul pe categorii
- Trofeul concursului per categorii (amatori/profesioniști)
- Premii speciale pentru cele mai bune momente ale concursului

Art.15. Juriul va acorda premiul de debut, premiul de popularitate, precum si premii speciale in functie de optiunile publicului, presei, posturilor de televiziune si radio sau organizatiilor de profil, sustinute de sponsori.

Juriul isi rezerva dreptul de a nu acorda Trofeul concursului **ARFEST** sau alte premii daca se considera ca nu se atinge nivelul de performanta dorit.

Concurentii care nu participa la Gala concursului, nu pot primi premiile ulterioare. Participarea la Gala intra in atributia fiecarui concurent care participa la concurs.

## CAPITOLUL 5 – Obligatiile participantilor

### Art.16

- sa respecte clauzele regulamentului concursului

-sa se prezinte cu cel putin 30 de minute inainte de ora programata pentru concurs

-pe durata participarii in concurs le este interzis concurentilor/parinrilor/profesorilor sa contacteze membrii juriului  
-orice abatere de la oricare dintre aceste obligatii duce automat la eliminarea din concurs,fara drept de apel.

## CAPITOLUL 6 –Obligatiile organizatorilor

### Art. 17

-sa puna la dispozitie regulamentul festivalului si alte modificari/informatii utile

-sa afiseze lista concurentilor pe site [www.scoalapromuzica.ro](http://www.scoalapromuzica.ro) sa pe Facebook-ul oficial [https://www.facebook.com/pages/Scoala ProMuzica-Cultura-din-Timisoara](https://www.facebook.com/pages/Scoala-ProMuzica-Cultura-din-Timisoara)(va rugam adaugati-ne ca prieteni,pentru a comunica cu mai multa usurinta)

-sa organizeze,sa puna la dispozitie sala de spectacole si sonorizarea

-sa asigure o jurizare obiectiva si transparenta

Organizatorii isi rezerva dreptul de a aduce modificari prezentului regulament,informand participantii in timp util.

## CAPITOLUL 7 –Dispozitii generale

Art.18.Organizarea concursului se realizeaza sub directa supraveghere si indrumarea a organizatorilor in baza conventiilor stabilite,unde sunt precizate atributiile fiecaruia.

**Informatii suplimentare,luni-vineri intre orele 12-19 la secretariatul concursului**

**Tel. 0759478109 [lavinia.raducanu@yahoo.com](mailto:lavinia.raducanu@yahoo.com)**

**[www.scoalapromuzica.ro](http://www.scoalapromuzica.ro)**

---

**SUCCES TUTUROR PARTICIPANTILOR!**

**Director Executiv-LAVINIA RADUCANU**

**SCOALA PROMUZICA & CULTURA**



