

CONCURS INTERNATIONAL DE INTERPRETARE ARTISTICA

ON!STAGE

EDITIA 5 Aprilie2022

1-2-3 Aprilie TIMISOARA

CU PREZENTA FIZICA SI ONLINE

REGULAMENT DE PARTICIPARE

Capitolul 1.-Dispozitii generale

Art.1. Concursul National de Interpretare Artistica **“ON!STAGE”** 2022 este o manifestare artistica anuala organizata de **SCOALA PROMUZICA&CULTURA TIMISOARA** in colaborare cu **COLEGIUL NATIONAL DE ARTE “ION VIDU” TIMISOARA**.

Art.2. Acest eveniment cultural are ca scop promovarea artei muzicale si numai, si isi propune descoperirea si motivarea tinerilor talentati, promovarea si aprecierea interpretilor la adevarata lor valoare, dezvoltarea spiritului de competitie si corectitudine, precum si combaterea discriminarii de orice fel dintre copii/tineri. De asemenea, prin schimburile cultural artistice se vor lega prietenii si colaborari intre copii, tineri, profesori indrumatori, care vor avea un bun prilej de schimburi de experienta.

CAPITOLUL 2.-Conditii de participare

Art.3. Festivalul are caracter international. Pot participa la concurs copii si seniori, solisti vocali si instrumentisti, precum si persoane cu diferite studii artistice: dans modern, dans contemporan, balet, teatru etc.

Art.4. Concursul de interpretare va fi structurat pe urmatoarele categorii:

1.Amatori

2.Profesionisti

Categoria de varsta

Junior

4-6 ani

7-9 ani

10-12ani

13-15ani

Seniori

Peste 16 ani (fara limita de varsta)

Art.5.SECTIUNILE CONCURSULUI

__MUZICA

1.Muzica culta (canto, instrument) - individual, formatie(duo, tertet cvartet, orchestra, cor, etc.)

2.Muzica de divertisment (muzica usoara, jazz, pop, rock, pop-rock, musichall, etc.) - individual, formative

3.Muzica traditionala-individual,formatii

DANS

- 1.Balet clasic(individual,grup)
- 2.Balet contemporan(individual grup)
- 3.Dans modern(individual grup)
- 4.Dans traditional (individual grup)

TEATRU

Fragment piesa de teatru/monolog(durata maxima 30min.

Art.6.Taxa concurs: 120lei-concurenti individual

200lei-formatie(maxim 5 membri)

200 lei-formatie(maxim 10 membri)

500 lei-formatie (maxim15 membri)

800lei-formatie(maxim 20 membri)

1000lei-formatie(maxim 45 membri)

Pentru fiecare din aceste sectiuni, pe formularele de inscriere se vor putea regasi mai multe detalii, deoarece se va concura in functie de experienta profesionala, respectiv de acelasi nivel de cunostinte, urmand ca la completarea acestor formulare, fiecare dintre candidati sa specifice la cerere anul de studii in care se afla.

ULTIMA ZI DE INSCRIERE: 28 martie 2022

**LOCATIE:COLEGIUL NATIONAL DE ARTE "ION VIDU"
TIMISOARA,STRADA CLUJ NR.12,SALA DE CONCERTE"MIHAI PERIAN"**

ONLINE-scoalapromuzica@gmail.com

Concurentii care participa ONLINE,vor trimite materialele si dovada platii la adresa de email mentionata mai sus

Art.7. In concurs vor fi prezentate piese muzicale din repertoriul romanesc si international,live cu suport negative orchestral,pe suport digital,format mp3(canto sau instrument- individual).Negativul poate contine backing-vocals cu conditia ca acestea sa nu includa dublaje la linia melodica.De asemenea interpretii de muzica culta vor interpreta cu suport acompaniament live(corepetitor) sau suport acompaniament inregistrat conform stilului interpretat(negative mp3)

Concurentii se vor inscrie in concurs cu 2 piese muzicale din care va fi interpretata una singura la alegerea concurentului.Cea de a doua piesa va fi interpreta pentru departajare la cererea juriului,in cazul in care vor fi mai multi concurenti cu acelasi punctaj.

CAPITOLUL 3.-Inscrieri in concurs

Art.8.Concursul se desfasoara astfel:

A. SELECTIA-INSCRIERILE SE VOR FACE PANA LA DATA DE 28.03.2022

Inscrierile in concurs se vor face pe baza urmatoarelor materiale:

-fisa de inscriere

-copie dupa certificatul de nastere sau c.i. al concurentului

-2negative in format mp3

-taxa de participare,se va achita pana in data de 28.03.2022 in:

Contul IBAN:RO92INGB0000999911145428-LEI deschis la ING Bank,

CONT EURO RO46INGB0000999911978516 deschis la ING

BANK,COD SWIFT-INGROBU

sediul scolii ProMuzica&Cultura, str.Gheorghe Baritiu nr
4, Timisoara.

Art.9. Materialele solicitate vor fi aduse direct la sediul institutiei organizatoare pentru prezenta fizica, sau inmanate profesorului conducator. Pentru participare ONLINE, materialele vor fi trimise pe adresa : scoalapromuzica@gmail.com

Art.10. In concurs, concurentii vor interpreta obligatoriu doar piesele trimise.

CAPITOLUL 4-JURIUL

Art.11.Comitetul de organizare al concursului:

-Scoala ProMuzica&Cultura din Timisoara

-Colegiul National de Arte "ION VIDU" Timisoara

Art.12. Juriul este format din personalitati ale vietii muzicale si culturale, reprezentanti ai institutiilor organizatoare.

Activitatea juriului va fi coordonata de un Presedinte de juriu desemnat de organizatori.

Art.13. Criteriile de jurizare vor avea in vedere calitatile vocale/instrumentale,calitati actoricesti,tehnica,prezenta scenic,impresie artistica,perspectiva de a avea o cariera in domeniu.Decizia juriului este irevocabila.

Art.14. In prima etapa a concursului vor avea loc calificarile pentru finala in care vor accede primii 10 concurenti in urma punctajului primit de catre juriu.Notarea concurentilor se va face de catre fiecare membru al juriului pe un formular special cu note de la 1 la 10.In a doua etapa a concursului dupa prestatia celor 10 finalisti se vor acorda urmatoarele premii:

- Premiul 1.2.3 pentru fiecare categorie de varsta si sectiune
- Trofeul pe categorie
- Trofeul concursului per categorie(amatori/profesionisti)
- Premii speciale pentru cele mai bune momente ale concursului

Art.15. Juriul va acorda premiul de debut,premiul de popularitate,precum si premii speciale in functie de optiunile publicului,presei,posturilor de televiziune si radio sau organizatiilor de profil,sustinute de sponsori.

Juriul isi rezerva dreptul de a nu acorda Trofeul concursului **ON!STAGE** sau alte premii daca se considera ca nu se atinge nivelul de performanta dorit.

Concurentii care nu participa la Gala concursului,nu pot primi premiile ulterioare.Participarea la Gala intra in atributia fiecarui concurent care participa la concurs.

CAPITOLUL 5 –Obligatiile participantilor

Art.16

- sa respecte clauzele regulamentului concursului
- sa se prezinte cu cel putin 30 de minute inainte de ora programata pentru concurs
- pe durata participarii in concurs le este interzis concurentilor/parinrilor/profesorilor sa contacteze membrii juriului
- orice abatere de la oricare dintre aceste obligatii duce automat la eliminarea din concurs,fara drept de apel.

CAPITOLUL 6 –Obligatiile organizatorilor

Art. 17

- sa puna la dispozitie regulamentul festivalului si alte modificari/informatii utile
- sa afiseze lista concurentilor pe site www.scoalapromuzica.ro sa pe Facebook-ul oficial [https://www.facebook.com/pages/Scoala ProMuzica-Cultura-din-Timisoara](https://www.facebook.com/pages/Scoala-ProMuzica-Cultura-din-Timisoara)(va rugam adaugati-ne ca prieteni, pentru a comunica cu mai multa usurinta)
- sa organizeze,sa puna la dispozitie sala de spectacole si sonorizarea
- sa asigure o jurizare obiectiva si transparenta

Organizatorii isi rezerva dreptul de a aduce modificari prezentului regulament,informand participantii in timp util.

CAPITOLUL 7 –Dispozitii generale

Art.18.Organizarea concursului se realizeaza sub directa supraveghere si indrumarea a organizatorilor in baza conventiilor stabilite,unde sunt precizate atributiile fiecaruia.

Informatii suplimentare,luni-vineri intre orele 12-19 la secretariatul concursului

Tel. 0758478109,lavinia.raducanu@yahoo.com

www.scoalapromuzica.ro

SUCCES TUTUROR PARTICIPANTILOR!

Director Executiv - LAVINIA RADUCANU

SCOALA ProMuzica&Cultura din TIMISOARA